

LA FABRIQUE DE L'INFO



Le journal interactif du LNI, alimenté par les élèves

N°2 - Juin 2026



LYCÉE NAHR IBRAHIM
Franco-Libanais

LE LFLNI OBTIENT LE LABEL SPORTIF INTERNATIONAL GÉNÉRATION 2030



Une belle reconnaissance
de notre engagement quotidien
pour une jeunesse **plus sportive,**
engagée et responsable.

Décerné par l'**AEFE**, ce label
valorise la qualité de notre
projet sportif et éducatif,
au service de la réussite et
du bien-être de tous nos élèves.

aefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger



GÉNÉRATION
2030



CCCetBCD

Visitez notre chaîne YouTube



Lycée Nahr Ibrahim Chaîne officielle
@lyceenahr Ibrahimchaîneoffi7574

Retrouvez nos émissions webradio



<https://www.lflni.edu.lb/webradio/>

ADN DEMAIN DURABLE

3

PAGE

Dans la cour de
récréation : une réalité
préoccupante

Divers

4

PAGE

And you, what language
do you speak at home?

BCD

8-9

PAGE

Une rencontre exclusive
خطوة جديدة نحو إتقان لغة الضاد

<https://www.lflni.edu.lb/>



L'intelligence artificielle parle-t-elle toutes les langues ?

Aujourd'hui, l'intelligence artificielle est présente dans de nombreux aspects de notre vie quotidienne. On la retrouve dans les téléphones, les réseaux sociaux, les moteurs de recherche, les applications de traduction et même dans certains outils utilisés à l'école. Grâce à elle, il est devenu plus facile de communiquer avec des personnes vivant dans d'autres pays. Son développement rapide transforme notre façon de travailler, d'apprendre et d'échanger des informations.

Dans le cadre d'un projet consacré aux nouvelles technologies et aux langues, notre classe a mené une réflexion sur la traduction par l'intelligence artificielle, en particulier sur la traduction de l'arabe vers le français. Nous avons cherché à comprendre si l'IA pouvait réellement traduire toutes les langues correctement et si elle était capable de remplacer les traducteurs humains.

Certaines langues représentent en effet un véritable défi pour les systèmes d'intelligence artificielle. La langue arabe, par exemple, possède une grammaire riche, de nombreuses nuances de sens et des expressions culturelles particulières.

Un même mot peut avoir plusieurs significations selon le contexte, ce qui rend la traduction automatique plus complexe et demande davantage d'analyse et de précision.

Pour mieux comprendre ces difficultés, nous avons réalisé une activité pratique en utilisant plusieurs outils d'intelligence artificielle et différentes plateformes de traduction afin de traduire des textes de l'arabe vers le français. Les résultats obtenus n'étaient pas toujours satisfaisants. Certains outils modifiaient le sens des phrases, remplaçaient des mots importants ou ajoutaient des informations qui ne figuraient pas dans le texte original. Cette expérience nous a permis de prendre conscience des limites de la traduction automatique et de l'importance du contexte dans la compréhension d'un message.

Nous avons ensuite eu l'occasion de rencontrer, via Zoom, le Dr Fida Baraké, traductrice et interprète franco-libanaise. Lors d'un échange riche et instructif, elle nous a présenté son métier et partagé son expérience. Elle nous a expliqué que traduire une langue ne consiste pas simplement à remplacer des mots par d'autres.

Il faut également comprendre la culture, les intentions de l'auteur et les subtilités du message. Selon elle, l'intelligence artificielle est un outil précieux qui facilite le travail dans de nombreuses situations, mais elle ne peut pas encore remplacer totalement le savoir-faire d'un traducteur humain, notamment lorsqu'il s'agit de langues complexes comme l'arabe. Cette rencontre nous a permis de mieux comprendre le rôle essentiel des traducteurs et des interprètes dans la communication entre les peuples. Elle nous a également montré que, malgré les progrès impressionnants de l'intelligence artificielle, l'intervention humaine reste indispensable pour garantir une traduction fidèle et nuancée.

Ainsi, pour répondre à la question « L'intelligence artificielle parle-t-elle toutes les langues ? », nous pouvons dire qu'elle est capable d'en traduire un grand nombre et qu'elle facilite considérablement les échanges à travers le monde. Toutefois, elle ne maîtrise pas encore les langues avec toute la finesse, la sensibilité et la compréhension culturelle d'un être humain. Les traducteurs et les interprètes conservent donc aujourd'hui un rôle essentiel.

2de Arabe – Mme Arab

ADN DEMAIN DURABLE

Bien manger, mejor vivir !

Une alimentation saine : la clé du bien-être

Manger sainement est essentiel pour rester en bonne santé et garder de l'énergie tout au long de la journée. Une alimentation équilibrée consiste à varier les aliments en privilégiant les fruits, les légumes, les céréales complètes et les produits riches en nutriments. Il est également important de boire suffisamment d'eau et de limiter les aliments trop gras, trop sucrés ou trop salés.

Adopter de bonnes habitudes alimentaires permet de mieux grandir, de renforcer son corps et de prévenir certaines maladies. Comme disent les Espagnols : "La salud es la verdadera riqueza" — la santé est la véritable richesse.

Dans la cour de récréation : une réalité préoccupante

Dans le cadre de notre visite à la maternelle et au primaire afin d'observer les habitudes alimentaires des élèves pendant la récréation, nous avons remarqué que la majorité des enfants consomment surtout des sucreries, des chips et des boissons gazeuses. Même si ces aliments sont appréciés pour leur goût, ils ne fournissent pas toujours l'énergie nécessaire pour bien grandir et rester concentré en classe.

Cette observation nous montre qu'il est important de sensibiliser les élèves à une alimentation plus saine : fruits frais, eau, jus naturels et collations nutritives. Un simple changement peut parfois faire toute la différence. Pequeños hábitos, grandes cambios !



Quand la santé rencontre les saveurs du monde...

TAQA : une entreprise engagée pour le « comer sano »

L'entreprise TAQA, spécialisée dans les collations saines, est venue dans notre établissement afin de sensibiliser les élèves à l'importance d'une bonne alimentation. Les représentants de l'entreprise nous ont présenté une vidéo dans l'amphithéâtre expliquant l'histoire de la marque ainsi que les ingrédients utilisés dans leurs produits.

Nous avons également découvert que leurs goûters sont disponibles dans plusieurs supermarchés et qu'ils sont préparés avec des ingrédients plus naturels et équilibrés. À la fin de la présentation, des dégustations ont été offertes aux élèves afin d'encourager chacun à adopter une alimentation plus saine et plus responsable.

Cette rencontre fut à la fois éducative et inspirante : una experiencia muy interesante !

Nos recommandations pour une vie plus saine

Pour garder un corps en bonne santé, nous recommandons de limiter la consommation quotidienne de sucre et d'éviter les boissons gazeuses comme le cola ou les sodas. Il est aussi conseillé de boire au moins un litre et demi d'eau par jour et de pratiquer une activité physique régulière, comme marcher ou faire du sport.

Une alimentation équilibrée doit contenir suffisamment de protéines : poisson, viande, œufs, lentilles et légumes verts. Enfin, le sommeil joue un rôle très important : dormir entre sept et neuf heures par nuit aide le corps à récupérer et à rester en pleine forme.

En résumé : "Come bien, vive bien !" — mange bien pour vivre bien.

4^e - Français, Espagnol

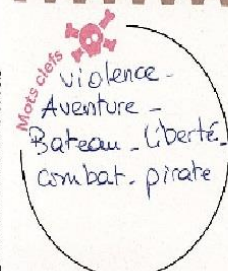


**Récit d'aventure
& Piraterie**

Dans le cadre du récit d'aventure et de piraterie, et pour illustrer l'égalité filles-garçons au fil des siècles, les élèves de Mme Harb en 6e B ont effectué des recherches sur les pirates célèbres du XVIIIe siècle, dont Anne Bonney la plus célèbre femme pirate de l'histoire.



Généraliste Personnalité



Christian Srour- 6e B

Anne Bonney naît en Irlande vers 1700. Elle part en Amérique avec son père

Elle voyage vers les colonies anglaises d'Amérique où elle découvre une vie aventureuse

Courageuse, Anne se rebelle à Charleston contre les règles et refuse une vie tranquille

Elle part vivre parmi les pirates aux Bahamas, et en rencontre les plus célèbres.

Elle rejoint le pirate Jack Rackham. Elle devient une vraie pirate et combat comme un homme.

Anne est arrêtée mais devient une légende. Son histoire reste célèbre jusqu'à aujourd'hui.

L'Enfance d'une pirate

À l'assaut du Nouveau Monde

Une rebelle à Charleston

L'île aux pirates

Sur le bateau de Jack Rackham

Les pirates ne meurent jamais

1

2

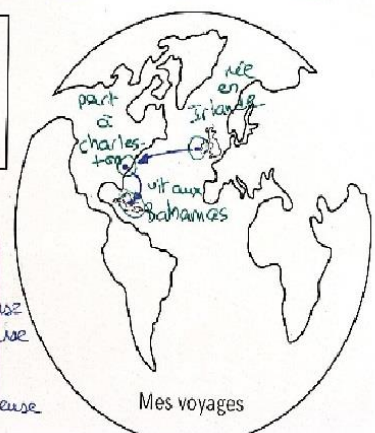
3

4

5

6

Je trouve Anne Bonney très courageuse et inspirante. Elle est différente des autres femmes de son époque.

**Projet Anglais - CCC - 4e****Mai des Langues 2026**

Axe : Vie quotidienne

Nos élèves de 4e ont réalisé une capsule vidéo en anglais autour de la question :

"And you, what language do you speak at home?"

À travers leurs interviews, ils ont mis en lumière la richesse linguistique du Liban et montré comment les langues relient les cultures.

🏆 Félicitations au groupe gagnant pour sa créativité, la qualité de son montage et la force de son message: Mikaella Youssef, Kay Zakhia, Sarah El Khazen et Mariam Hssein.



Mai des Langues 2026 Vie quotidienne

**Podcast des 6e**

Le projet de webradio vise à initier les élèves de 6e à ce type de média, à les familiariser avec la présentation orale et à les accompagner dans la préparation de leur propre contenu en trois langues : rechercher des informations, réaliser de petites interviews et s'exprimer avec leurs propres mots. Ce travail permet également de développer des compétences essentielles telles que l'écoute, la patience, le respect de la parole des autres et la coopération lors de l'enregistrement de l'émission.

Affiche pour la salle INFORMATIQUE – 4e



Affiche Espagnol – 2de



La Journée internationale de la langue espagnole

Dans le cadre du Mois des Langues 2026 et de l'axe Arts et Expression, les élèves de Terminale A et B ont célébré la Journée internationale de la langue espagnole. Des élèves volontaires ont réalisé des interviews de musiciens et d'une camarade danseuse ayant participé à l'événement, afin de partager les temps forts de cette journée. Une belle initiative pour mettre à l'honneur la langue et la culture espagnoles.

Montage réalisé par Mia Teresa Haddad en Tle.



Maï des langues - élèves de Terminale

La langue arabe à l'honneur

Dans le cadre du Mois des Langues 2026 et de l'axe Arts et Expression, les élèves de 1re de Mme Matar ont réalisé une émission webradio en arabe pour Radio LFLNI, à la suite de la mise en scène de la pièce المحطة des frères Rahbani. À travers ce podcast, ils partagent leur expérience du projet et soulignent l'importance de la langue arabe comme langue d'identité, de culture et d'expression. Découvrez également la capsule vidéo « Behind the Scenes », réalisée au studio du LFLNI par Mia El Franji, en 1re A.



Behind the scenes - Al Mahatta



« L'impact des écrans et de la navigation numérique sur la santé et le cerveau »



تأثير الشاشة والتصفح الرقمي في صحة الإنسان والدماغ

عمل تلامذة الأساس الثامن ج على موضوع الشاشة ومخاطرها على الصحة والدماغ، بعد الأبحاث أجروا مقابلة مع الطبيب حنا مطر، اختصاصي في أمراض الجهاز العصبي والرأس.



Les Jeux Internationaux de la Jeunesse : le LNI en route vers Le Caire

Du 16 au 22 novembre 2026, les Jeux Internationaux de la Jeunesse (IJJ) réuniront des lycéens du monde entier autour du sport, de la culture et du partage. Créés en 2011 par l'AEFE et l'UNSS, ils changent de ville chaque année pour favoriser les rencontres interculturelles. Cet événement vise à renforcer les échanges interculturels entre les jeunes lycéens scolarisés en France et dans les établissements de l'AEFE et à promouvoir les valeurs de partage et d'ouverture sur le monde. Cette 14e édition se déroulera au Caire, en Égypte.

Le Lycée Franco-Libanais Nahr Ibrahim (LFLNI) représentera le Liban. L'équipe sera composée d'Andrea Semaan, Yasmina Abi Nasr, Léa El Haddad, Kris Bresse, Joseph Beyrouthy et Thomas Salloum, ainsi que de la jeune reporter Camille Stephan.

Chaque participant représentera son établissement avec engagement et esprit d'équipe. Ils vivront une expérience interculturelle unique au contact d'élèves venus du monde entier. Les élèves participeront à



réseau mifmonde

aeef

diverses épreuves sportives et culturelles telles que l'aquathlon, l'ultimate, le tir à l'arc, le tennis-ballon, "Dansez les IJJ" et la soirée des pays.

Le LNI participe aux IJJ depuis plusieurs années. En 2022, il a obtenu la 14e place à Bruxelles. En 2023, il s'est classé 34e à Pau, puis 33e à Athènes en 2024. Ces résultats, bons et constants, sont les témoins d'un

engagement constant du lycée pour développer le sport scolaire et d'un fort esprit collectif.

L'édition 2026 a été marquée par l'incertitude, les Jeux ayant été reportés de mai à novembre en raison de la situation régionale. Malgré cela, les élèves ont poursuivi leur préparation avec motivation et détermination. Les élèves restent soudés en dépit d'un contexte difficile.

Les IJJ sont plus qu'une compétition : ils transmettent des valeurs de respect, de solidarité et de dépassement de soi. Ils encouragent également l'amitié entre les nations participantes.

Bonne chance à l'équipe du LNI ! L'équipe se prépare activement pour vivre cette aventure internationale et représenter fièrement le Liban.

Camille Stephan - Jeune Reporter International - JRI pour les IJJ 2026



Quand les nouvelles technologies se mettent au service de l'accessibilité

Dans le cadre du Mois des Langues et de l'axe sur les nouvelles technologies, nous avons participé à un projet interdisciplinaire en français, en technologie et au CCC autour de l'inclusion. Nous avons découvert le braille et la langue des signes, tout en réfléchissant à l'importance de l'accessibilité pour les personnes en situation de handicap. En technologie, nous avons réalisé le mot BRAILLE en utilisant **le logiciel Tinkercad** pour le modéliser en 3D. Après avoir préparé les réglages de **l'imprimante 3D Bambu Lab**, nous avons imprimé notre création. Nous avons ensuite plié une plaque en plastique avec **une thermoplieuse**, collé le mot imprimé et réalisé les finitions avec **un Dremel**. Cette activité nous a permis de découvrir les étapes de la fabrication numérique et de comprendre comment les nouvelles technologies peuvent contribuer à rendre le monde plus accessible à tous.

Les élèves de 5^e - Technologie



Tous différents, tous capables

Pendant plusieurs semaines, les élèves de 5e B et de 5e C ont exploré l'inclusion et les multiples visages de la communication. Un projet qui a transformé leur regard sur le handicap.

« Seul, on peut faire si peu ; ensemble, on peut faire beaucoup. » C'est sous le signe de cette phrase d'Helen Keller que les deux classes se sont lancées, cette année, dans un projet pas comme les autres. Encadrés par Mme Samah Nasseh, documentaliste, Mme Nathalie Ghauch, professeure de lettres, et Mme Joanna Mouawad, professeure de technologie, les élèves ont multiplié les découvertes : le film *Miracle en Alabama*, le braille, la langue des signes et, surtout, la rencontre avec l'orthopédagogue Nour El Hachem. Autant de portes ouvertes sur l'univers des personnes en situation de handicap et sur les moyens de les accompagner.

Tout commence par une projection. En découvrant *Miracle en Alabama* (*The Miracle Worker*), réalisé par Arthur Penn en 1962, les élèves font connaissance avec une figure hors du commun. Née le 27 juin 1880 aux États-Unis, Helen Keller perd la vue et l'ouïe vers l'âge de dix-neuf mois, terrassée par la maladie. Privée de la parole et coupée du monde, elle semble

condamnée au silence. C'est sans compter sur son enseignante, Anne Sullivan, qui lui apprend à reconnaître les mots par le toucher, en traçant les lettres dans le creux de sa main. Helen apprendra à lire, à écrire et à parler, maîtrisera le braille et deviendra la première personne sourde et aveugle à décrocher un diplôme universitaire, avant de consacrer sa vie à la défense des droits des personnes handicapées. Une leçon que les élèves retiennent : avec de la patience, du courage et un accompagnement de chaque instant, les plus grands obstacles peuvent être franchis.

De la fiction, le projet glisse vers le réel avec la venue de Nour El Hachem. L'orthopédagogue leur livre les coulisses de son métier et démêle pour eux le sens du mot « inclusion ». Comment accompagner un enfant qui rencontre des difficultés ou présente des besoins particuliers ? Comment l'aider à progresser sans brusquer son rythme ? À travers ses explications, les élèves mesurent les responsabilités, mais aussi les défis

d'une profession exigeante, et comprennent qu'un handicap n'enferme personne dans l'échec : bien entouré, chacun peut avancer.

Reste une dernière découverte, et non des moindres : on ne communique pas qu'avec des mots. Le braille et la langue des signes, abordés en début d'année, ouvrent aux personnes en situation de handicap les portes de la lecture, de l'échange et de l'amitié. Pour le prouver, Nour El Hachem apprend même aux élèves à chanter l'hymne national en langue des signes ; une expérience qui leur révèle qu'un message passe aussi par les gestes, le regard et l'attention à l'autre. Le message a porté. Désormais, les élèves savent qu'eux aussi ont un rôle à jouer : jouer avec un camarade qui en a besoin, l'accueillir, l'encourager, c'est déjà bâtir une école plus ouverte et plus humaine. Car l'inclusion, au fond, c'est cela : aider chacun à trouver sa place, regarder l'autre avec respect et garder en tête que personne n'avance vraiment seul.

Les élèves de 5^e B et de 5^e C - Français

Une rencontre exclusive



Dans le cadre de la Semaine de la presse, nous avons eu la chance d'interviewer la directrice de l'école primaire. Nous lui avons posé des questions sur son métier, ses responsabilités et les projets organisés à l'école. Elle nous a aussi raconté son parcours et expliqué comment elle est devenue directrice.

La directrice a répondu à toutes nos questions avec gentillesse et enthousiasme. Grâce à cette rencontre, nous avons mieux compris son rôle et découvert tout le travail qu'elle accomplit pour faire fonctionner l'école. Cette expérience nous a permis de nous sentir comme de vrais journalistes. Nous avons appris à préparer des questions, à écouter attentivement les réponses et à rédiger un article à partir des informations recueillies.

Ce fut une activité très intéressante et enrichissante.

Les CM2

La Journée mondiale de la Terre en CP

Les élèves de CP ont travaillé sur la Journée mondiale de la Terre en découvrant notre planète et l'importance de la protéger au quotidien. À travers des échanges à la BCD, ils ont réfléchi à des gestes simples pour préserver l'environnement, comme ne pas jeter de déchets ou économiser l'eau. Ce moment de sensibilisation leur a permis de devenir de petits citoyens responsables et attentifs à la nature.



La Coupe du Monde des Langues

Un événement sportif et plurilingue réussi !

Dans le cadre du Mai des Langues, les élèves de CM2-2 ont participé à la « Coupe du Monde des Langues », mêlant sport et plurilinguisme. Des recherches, des présentations, un chant multilingue et une initiation à l'espagnol avec Madame Darine Aoun, professeure d'espagnol, et ses élèves de seconde ont rythmé cette journée enrichissante. Un bel exemple d'ouverture culturelle et de partage !



Les CM1 à la découverte des proverbes du monde

À l'occasion du Mois des langues, les élèves de CM1 voyagent à travers les proverbes du monde. Au fil de leurs recherches, ils découvrent des paroles pleines de sagesse venues de différents pays et de différentes cultures. Avec curiosité et enthousiasme, ils donnent vie à ces proverbes en plusieurs langues et invitent le public à un beau voyage à travers les mots, les traditions et les langues du monde.



خطوة جديدة نحو إتقان لغة الضاد



في أجواء مفعمة بالفخر والاعتزاز، وبرعاية وحضور مديرة المدرسة السيدة ماري رواغ، ومشاركة منسقة اللغة العربية للصفوف الابتدائية السيدة ماغي باسيل، نظم قسم اللغة العربية احتفالاً مميزاً في مكتبة المدرسة لتوزيع شهادات المستوى الأول والمستوى الثاني على طلاب برنامج اللغة العربية كلغة أجنبية، الذين يتابعون دراستهم في الصفوف الثالث والرابع والخامس الأساسي.

ويأتي هذا الإنجاز تتويجاً لمسيرة عام كامل من الجذ والاجتهاد والشغف بلغة الضاد، حيث أثبت طلابنا قدرتهم على تجاوز التحديات وإتقان المهارات الأساسية في اللغة العربية: تحدثاً وقراءةً وكتابةً واستماعاً. نتمنى لهم دوام النجاح والتفوق، ومزيداً من التقدم والتألق في مسيرتهم التعليمية القادمة.
معلمة الصف في بو رعد



Santé et bien-être

Nous avons appris en classe comment bien manger et prendre soin de notre santé. Pour terminer notre projet, nous avons partagé un déjeuner équilibré avec des mamans invitées. Ensuite, nous avons participé à des jeux sportifs très amusants. Cette journée nous a permis de mettre en pratique ce que nous avons appris tout en passant un agréable moment ensemble. Les CE2

Les CE1 relèvent le défi de poésie!

Les CE1 ont relevé le grand défi de poésie du Mai des langues. Dans un voyage de mots et de mélodies, les élèves ont répété avec enthousiasme et ont commencé à s'affronter dans de magnifiques duels poétiques. Les poésies, interprétées en trois langues, avec des intonations pleines de vie et d'émotions, ont fait vibrer les cœurs et illuminer la scène. Chaque poème a été comme une petite étoile, chaque prestation un souffle de magie.



Les CP voyagent en langues

À la BCD, les CP ont voyagé à travers les pays et les langues du monde. À l'occasion du Mai des langues, ils ont découvert de nouveaux horizons, appris à dire « bonjour » en plusieurs langues et ouvert les portes d'un merveilleux voyage autour du monde. Avec leurs petites voix et leurs grands sourires, ils ont compris que chaque langue raconte une histoire et rapproche les peuples comme une grande famille.



CERVEAU BILINGUE VS CERVEAU
UNILINGUE*l'impact des langues***Structure cérébrale :**

Les bilingues présentent une plus grande densité de matière grise dans le cortex préfrontal, zone liée aux fonctions exécutives.

Fonctionnement (Plasticité) :

Le cerveau bilingue est plus performant en "résolution de conflits" : il inhibe constamment une langue pour en utiliser une autre, renforçant le contrôle attentionnel.

Localisation du langage :**MONOLINGUE :**

Les zones de langage sont généralement localisées, souvent dans l'hémisphère gauche.

BILINGUE :

Les langues apprises tôt partagent les mêmes aires, tandis que les bilingues tardifs peuvent solliciter un réseau plus étendu, impliquant davantage l'hémisphère droit.

Avantages cognitifs :

Le bilinguisme améliore la mémoire de travail, la flexibilité mentale et le multitâche.

Vieillessement :

Le bilinguisme constitue une réserve cognitive, retardant l'apparition des symptômes d'Alzheimer et de Parkinson de plusieurs années en moyenne.

Eliott Cojondevel, Christopher Chaccour et Karl Daou - 2de B

La diversité des langues et la
plasticité cérébrale : une enquête
scientifique en AP

Dans le cadre des heures d'aide personnalisée (AP), les élèves de Seconde de Mme El Adem se sont intéressés à la question : « Quel est l'apport de la diversité des langues sur la plasticité cérébrale ? » Ils ont mené une enquête au CCC à travers des recherches documentaires sur le fonctionnement du cerveau et l'impact de l'apprentissage des langues. À partir de leurs travaux, ils ont réalisé différentes productions médiatiques pour expliquer ce phénomène scientifique de manière claire et accessible. Ce projet a mis en lumière le lien entre langues, sciences et créativité, en montrant les effets positifs de la diversité linguistique sur le cerveau.



Plasticité cérébrale

Yara Baaklini et Yara Abi Saab - 2de B

Un dialogue philosophique entre Platon et Calliclès

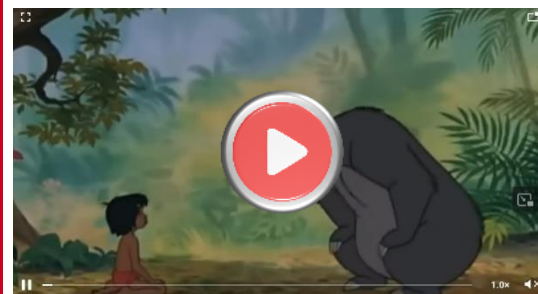
Dans le cadre du cours d'initiation à la philosophie, les élèves de Seconde ont réalisé un devoir original et stimulant : la création d'une vidéo interactive mettant en scène un dialogue fictif entre Platon et Calliclès autour de la notion de justice.



Sally El Helou et Lydia Baramili - 2de

Baloo est-il un philosophe épicurien ?

Dans le cadre du cours d'initiation à la philosophie en Seconde, les élèves ont réalisé une capsule vidéo autour d'une question originale : Baloo, dans Le Livre de la Jungle, peut-il être considéré comme un philosophe épicurien ? À travers différents formats créatifs (débat, interview ou mise en scène), ils ont comparé Baloo et Épicure autour des notions de bonheur, de désir, de simplicité et de liberté. Ce travail a permis de développer la réflexion philosophique, la créativité et le travail en groupe.



Cerena Tannous, Laetitia Moawad et Gaïa Ragi - 2de

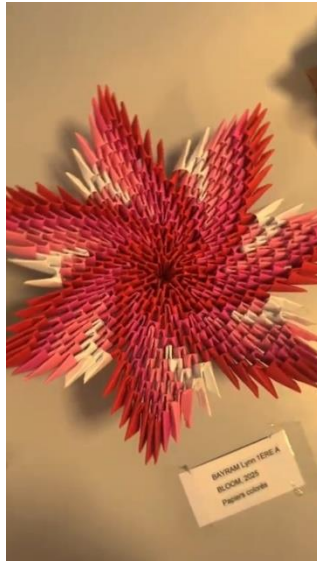




Rien que la couleur : une exposition entre abstraction et expérimentation artistique

Lors des journées portes ouvertes de fin janvier, nous, élèves de Première spécialité Arts plastiques, avons présenté dans la salle Feyrouz notre exposition intitulée « Rien que la couleur ». Ce travail fait suite à notre visite au musée de l'Université Saint-Esprit de Kaslik et s'inscrit dans une réflexion autour de l'abstraction des formes. Ce projet interdisciplinaire, mené en lien avec le cours de philosophie, nous a permis d'explorer différentes approches artistiques, notamment à travers des productions inspirées de l'Arte Povera. Nous avons ainsi questionné des notions comme l'instinct, le naturel et l'éphémère, en expérimentant des matériaux et des formes variés. L'exposition a été présentée aux côtés des planches de bande dessinée réalisées par les élèves de 5e, créant un dialogue intéressant entre les différents niveaux et disciplines.

Elham Sadek – Tle B



LES 30 ANS DU LFLNI



CÉLÉBRÉS À TRAVERS UNE *exposition artistique*



Dans le cadre de la célébration des **30 ans** du LFLNI,
une sélection de travaux d'élèves issus d'un concours de dessin
a été exposée dans le hall d'entrée de l'amphithéâtre.



Du primaire à la terminale,
les élèves ont participé à ce projet
artistique en exprimant,
chacun à leur manière,
leur vision du thème :

« Le LFLNI, 30 ans d'histoire,
d'engagement et d'avenir partagé ».



Cette exposition a rassemblé
des créations variées qui
témoignent de la richesse
des regards portés sur
l'établissement, son histoire
et ses valeurs.



Elle a mis en lumière
l'engagement des élèves
et leur créativité autour
de cet anniversaire
symbolique.

30 ANS
1 HISTOIRE COMMUNE.
DES AVENIRS PARTAGÉS.

